# Canzoni contro la guerra

**Canzoni contro la guerra**

Focus: la canzone "strofica"

**Generale** (F. De Gregori, 1978)

- Versione originale, analisi del testo
- Versione di Vasco Rossi (Rock sotto l'assedio, 1995)
  - Il contesto storico: l'assedio di Sarajevo
- Anteprima esercizi:
  - cosa vuol dire il verso "Generale queste cinque stelle, queste cinque lacrime sulla mia pelle"?
  - riscrivi il testo sotto forma di racconto;
  - trova le differenze tra la versione originale di De Gregori e quella di Vasco;

**Zombie** (The Cranberries, 1994)

- Versione originale, analisi del testo
  - Il contesto storico: il conflitto nordirlandese
- Ripresa nel 2022 dalle attiviste russe, mentre sono condotte in caserma per le manifestazioni contro la guerra in Ucraina
  - Versione di Elisa sui social (2022)

**Il mio nome è Mai più** (Ligabue, Jovanotti, Piero Pelù 1999)

- Analisi del testo
  - Il contesto storico: la guerra del Kosovo
- Anteprima esercizi:
  - evidenzia, all'interno del testo, le parti "interpretate" dei 3 cantanti;
  - riscrivi il testo sotto forma di racconto, rendendo molto chiaro il ruolo dei personaggi interepretati dai 3 cantanti;
  - cosa vuol dire il verso "Il mio nome è mai più" che da il titolo al brano?

**Imagine** (John Lennon, 1971)

- Versione originale, analisi del testo
  - Il contesto storico: la guerra in Vietnam
- La versione di Herbie Hancock (2010)
- Anteprima esercizi:
  - Cerca il testo della canzone e la sua traduzione; ricopia sul tuo quaderno la frase o le frasi che ti hanno colpito di più e prova a spiegarne il significato.
  - Individua i "featuring" nel video di Herbie Hancock e la loro provenienza geografica.

Approfondimento: il jazz patrimonio Unesco

NB: tutte le canzoni presentate in questo capitolo hanno una struttura armonica molto semplice: possono quindi essere cantante dagli alunni (accompagnate dal docente o su una base) e/o suonate dagli alunni stessi, in particolare se in grado di fare accordi con chitarra, ukulele o tastiera