

Scheda di Ascolto per il Concerto di Musica Medievale Profana

1. Prime Impressioni

- Quando hai ascoltato questi brani, che emozioni hai provato?
(es. serenità, malinconia, allegria, mistero, ecc.)
Risposta: _____
- Immagina di descrivere questi brani a un amico che non l'ha mai ascoltati. Come li descriveresti?
Risposta: _____

2. Strumenti Musicali

- Quali strumenti hai sentito?
(Es. liuto, flauto, tamburi, ghironda, ecc.)
Risposta: _____
- Tra gli strumenti che hai sentito, quale ti è sembrato il più interessante o quello che ha attirato maggiormente la tua attenzione? Perché?
Risposta: _____

3. Atmosfera e Immaginazione

- Che tipo di scena o ambientazione ti viene in mente ascoltando questi brani?
(Es. un castello medievale, una festa, un villaggio, una battaglia, ecc.)
Risposta: _____
- Se dovessi scegliere un colore per rappresentare questi brani, quale sarebbe e perché?
Risposta: _____

4. Ritmo e Melodia

- Il ritmo in generale ti è sembrato più:
 Veloce
 Lento
 Variegato (a momenti lento, a momenti veloce)
- Le melodie ti hanno ricordato qualcosa di particolare?
(Es. una danza, un canto popolare, ecc.)
Risposta: _____

5. Domanda Aperta

- Qual è stato l'aspetto che ti è piaciuto di più di questo ascolto?
Risposta: _____